

ТОП

Световната пандемия продължава да променя правилата в шоубизнеса, принуждавайки артистите да проявяват креативност и изобретателност. Именно онези знаменитости, които успяха да реагират нестандартно на ситуацията и да намерят нови пътища към феновете си, постигнаха успех. А големите рекламни кампании и новите онлайн звезди влияят все повече на развлекателната индустрия в България

ОТ ЗЛАТИНА ГЕОРГИЕВА
И ЕЛЕОНОРА ТАРАНДОВА

МЕТОДОЛОГИЯ

КАКВО НЕ Е ТАЗИ КЛАСАЦИЯ? Не е класация кой ни харесва, нито погрешба как трябва да изглежда българският шоубизнес, не е оценка за качество, нито признание за цялостно творчество или принос. Не обхваща всички известни хора в съответните сектори, а следва конкретна методология, с която американското издание на Forbes Вече 20 години формира еквивалентна класация.

КАКВА Е ТАЗИ КЛАСАЦИЯ? Според критериите на Forbes в класацията на знаменитостите влизат: спортисти, тв водещи и продуценти, актьори и режисьори, музиканти, писатели, модели, инфлуенсъри, които имат присъствие и извън онлайн пространствата. Селекцията не включва журналисти, които се занимават с новинарски и публицистични предавания; режисьори и продуценти, които не са активни в медийното пространство; знаменитости, ангажирани пряко с политика. Измерваме успехите от октомври 2020 до октомври 2021 г.

КРИТЕРИИТЕ, КОИТО ВЗЕМАМЕ ПОД ВНИМАНИЕ, СА: Успех в тяхната област и конкретни постижения през изминалата година. Бизнес начинания и работещи фирми – осигуряване на работа за повече хора, самопродуциране и самоиздаване. Участие в рекламни и благотворителни кампании. Разнообразие от канали, чрез които достигат до публиката: участие в телевизионни проекти и предавания, присъствие онлайн, международно разпространение и т.н. Награди и признания от български и международни конкурси.

33 ИВО АРЪКОВ ★

ПРОФЕСИЯ: **Актьор**, ГОДИНИ: 33

През последната година актьорът е неизменно присъствие в ефира на bTV – гледаме различните му превъплъщения в сериалите „Съни бийч“ и „Белези“, гори и в сцени на турския сериал „Ирония на съдбата“. Всяка събота пък партнира на Радост Драганова в предаването „Мармалад“, а в биографията си вече има и роли в няколко големи холивудски продукции.

34/14 ВЛАДИМИР АМПОВ-ГРАФА ↓

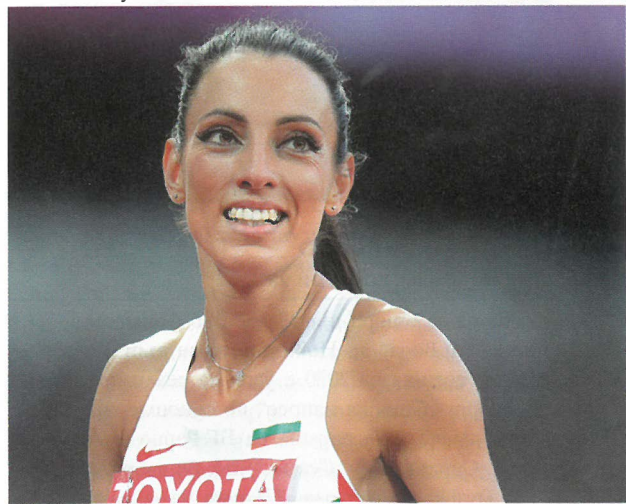
ПРОФЕСИЯ: **Музикант**, ГОДИНИ: 43

С два дуета и един сингъл Влади Ампов-Графа зарадва феновете си през пролетта и лятото. Парчетата излязоха точно навреме за традиционното лятно турне на музиканта из цялата страна. След като отстъпи менторското си място в „Гласът на България“, Графа се впуска в смели музикални предизвикателства като международната хаус колаборация Prison.

35 ИВЕТ ЛАЛОВА ↻ ↓

ПРОФЕСИЯ: **Лекoaтлетка**, ГОДИНИ: 37

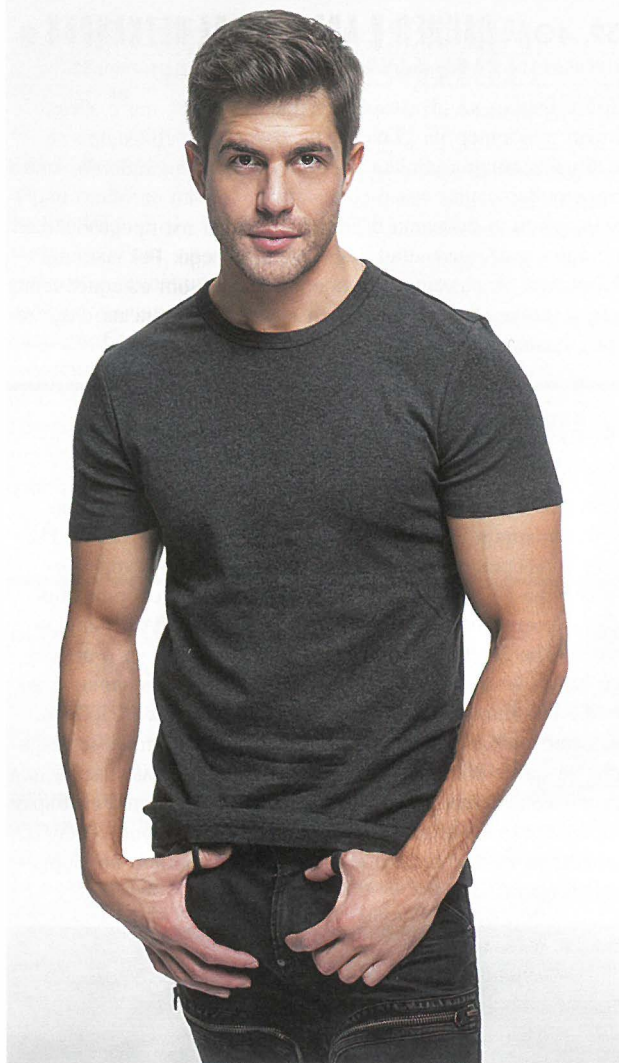
Най-титулованата българска спринтьорка Ивет Лалова записа в Токио пето участие на олимпийски игри, но не успя да влезе във финала на 200 метра. Тя постигна най-добър личен резултат за сезона с 23.39 сек, което не ѝ помогна да продължи в надпреварата. Лалова обяви, че остава на пистата, защото иска да сложи край на кариерата си по хубав начин.



36/31 НИКОЛАЙ ИЛИЕВ ↓

ПРОФЕСИЯ: **Актьор и режисьор**, ГОДИНИ: 40

Ники Илиев вече подготвя втора част на филма „Завръщане“. Първата лента му донесе приза „Най-добър режисьор“ на международния филмов фестивал в Манхатън и се превърна в първия български филм със сключен договор с Netflix. Междувременно Илиев е режисьор на сериала „Братя“ по Нова тв и преподавател в НБУ.



37/68 ЯВОР ГЪРДЕВ ↑

ПРОФЕСИЯ: **Режисьор**, ГОДИНИ: 49

Един от най-интересните и иновативни режисьори на българската театрална сцена отново провокира публиката с представенията си. Театралният видеоспектакъл „Унизените“ получи две номинации за „Икар“, постановката „Фицрой“ бе със световна премиера, а най-новото му предизвикателство е поставянето на „Опашката“ по едноименния роман на Захари Карабашлев.

38/40 КАМЕН ДОНЕВ ↑

ПРОФЕСИЯ: **Актьор, режисьор**, ГОДИНИ: 50

Дългоочакваната Лекция 3 от „Взгледите на един учител – Силата на словото“ вече е факт и Камен Донев започна срещите си с публиката в Пловдив и на София-Моно. В началото на ноември го видяхме в два спектакъла в НДК. На сцената на театър „Българска армия“ Донев се превъплъщава в Сирано дьо Бержерак.