



Ники Илиев:

Продадохме филма „Завръщане“ на Netflix и HBO

интервю на Борислав Борисов



Малко по малко промених начина си на мислене и след това стана като тренировка на тялото си. Само че е тренировка на мозъка. Възприятието е най-важно.



Ники Илиев е актьор, сценарист и режисьор. През годините е заснел редица филми, сред които „Чужденецът“, „Живи легенди“, „Нокаут“ и „Завръщане“. Наскоро в кината излезе и последният му филм – „Завръщане 2“.

Здравей, Ники. Коя е по-трудната работа – да бъдеш актьор или режисьор?

Важни са качествата на човек, но според мен да бъдеш режисьор е по-сложно, защото носиш отговорност за всички аспекти на една продукция. Не случайно казват, един филм на...

Същевременно с това трябва да си добър организатор, да комуникираш добре с хората и стоиш най-дълго време на снимки. Разбира се, има много трудни роли, и актьорската професия също може да бъде сложна, но не е толкова комплексна.

Извън това, че ти си и актьор, и режисьор, ти си и продуцент. Лесно ли се прави филм в България?

Прави се много трудно. Аз правя частни филми, което е още по-трудно. Всеки филм отнема около две години работа, като близо половината от това време минава в търсене на партньори и средства. След това има и риск филмът да не се получи. Пазарът ни е малък и нямаме ясен бизнес модел, който да работи. Но ние се научихме да се адаптираме и сега не се оплаквам. Даже се радвам, защото когато е било много трудно и нещата след това се получават, се чувстваш много удовлетворен.



Колко време отнема правенето на един филм? Готвиш се през цялото това време за час и половина филм... И одобрението на хората. Не е ли голям залог?

Както казах, близо 2 години. Залогът е огромен. За това човек трябва да го прави, защото много обича киното, а не за пари и признание. Аз мисля, че за това го правя.

Завръщане 1 – снимайте почти в Пловдив. Продадохте филма на Нетфликс. Как го оценяваш като успех?

Беше и най-гледан БГ филма за 2019-та, продадохме го на NETFLIX, HBO, аз лично съм доволен. Но най-много се радвам, когато сме развълнували зрителите.

Наскоро излезе и втората част на „Завръщане“. По-добър ли е от първата част? С кое? Ще имаме ли трета част?

Аз не мога да кажа, но повечето хора казват, че е по-добър от първата част. Това е супер. Не съм мислил за трета част, но тези дни много ме питат за това. Ще видим.

Често се коментира, че актьорската професия в България не е добре платена. Кога ще се промени това?

Не знам. Мисля, че това бавно се подобрява. Но заплащането трябва да е реципрочно на пазара. Ако филмите, сериалите и представленията се

● ● ●

Аз правя частни филми, което е още по-трудно. Всеки филм отнема около две години работа, като близо половината от това време минава в търсене на партньори и средства