

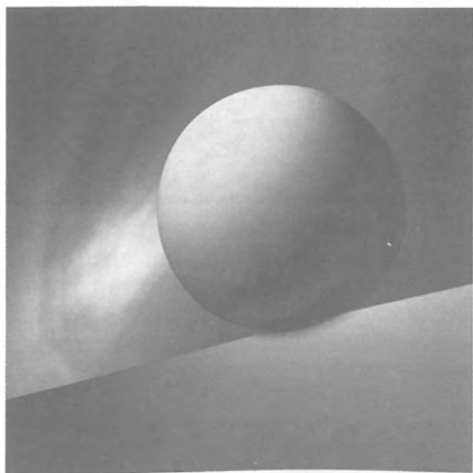
# Тишина от космическа светлина

Кристиян Постагжиян

**„Тишина – равновесие между чувствата и разума“ е името на фотографската изложба на Ангел Коцев, открита на 17 ноември 2023 г. в книжарница и галерия „НБУ в ЦЕНТЪРА“**

Основен акцент в творбите е експериментът със светлини и форми, които се появяват хармонично в топли и студени тоналности. Първата асоциация на зрителя е свързана с безкрайния Космос. Геометрични фигури, които разказват своя собствена история. Глобус, който е в главната роля, но не засенчва по никакъв начин значението на всички останали материали и форми, които намират място в експеримента на Ангел Коцев. Да, експеримент. Експеримент, който показва реалното, но отключва фантазия за онова, което е отвъд нашите разбирания. Експеримент, който играе с човешкото възприятие и въображение. Експеримент, който чрез играта със светлина показва света по различен начин. В една от фотографите глобусът проектира сянка на триъгълник върху квадрант, в друга мекотата на хартията нагледява върху твърдостта на кълбото. Абсолютен експеримент върху

фотография Ангел Коцев



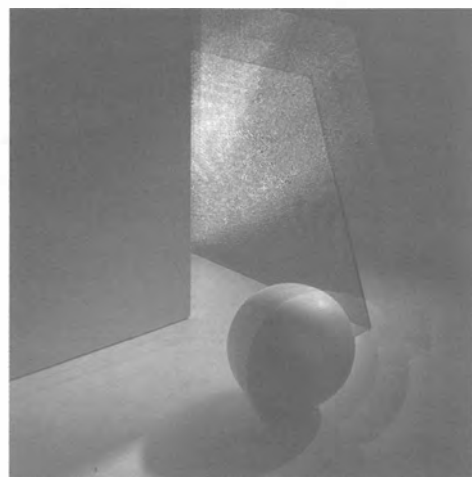
зрителното възприятие. Впрочем още с влизането в света на Коцев и изложбата му човек бива погведен, че вижда фотографии, които са обект на дигитална намеса – обработка, в която за пореден път софтуерът и изкуственият интелект се опитват да направят естествения рисунък нереален, провокативен и такъв, какъвто човешка ръка не би успяла. Но не. Всички фотографии са постигнати единствено и само чрез класически подходи към работата със светлина и композиция.

Но да се върнем към усещането за Космос. Чрез изграждане на светлосенчест рисунък авторът предава безкрайна триизмерност в двумерната плоскост на снимката. Безкрайна като Вселената. Всеки зрител вижда повече отвъд очевидното, развива фантазията си в безкрайната шир на Вселената. Нещо повече, фотографите разказват история, която всеки сам съчетава и развива в зависимост от собствената си фантазия и усещане за безкрайност. Всеки поглед към фотографите на Коцев е различна история. История, която внушава спокойствие, баланс и хармония.

Абстрактното съдържание на фотографите е плод на форми, светлосенки и линии в композиционно взаимодействие. Така, както във Вселената всичко е свързано, така и тук отделните елементи са прости фигури, но тяхното взаимодействие и ролята на светлината и нейната сянка правят този космос повече от магически и неповторим. При всяко натискане на спусъка на камерата се постига отчужденост от реалността в предметите и формите на снимката, при това чрез използването на обикновени предмети – гипсови фигури, огледала, стъкла с текстура и синтетични плоскости.

И така, както необятният Космос е изпълнен с всевъзможни заплахи за човека, но внушава усещане за баланс и спокойствие, така и светът на Коцев показва баланса и хармонията в

природата. Независимо от нейния стихийен характер. Тук няма как да не направим препратка и към заглавието на изложбата „Тишина – равновесие между чувствата и разума“. Усещането е за спокойствие, баланс и хармония. Антипод на забързаното всекидневие, в което всеки се състезава с онова, което съдбата му е отредила. Авторът създава свой свят на баланс и равновесие, в който той контролира всичко.



фотография Ангел Коцев

Изложбата „Тишина – равновесие между чувствата и разума“ представя 20 творби. Фотографът Ангел Коцев притежава дългогодишен опит в областта на професионалната фотография, а също така е и с немалък опит в обучението по фотография в Нов български университет. Струва ми се, че това е изложба не само за онези, които искат да се докоснат до Вселената и безкрайния Космос. Тя е и един урок, но не само за студентите на Коцев. А урок за всеки човек. Урок по баланс. Урок за това, че в живота не всичко е такова, каквото изглежда. Урок по смирение и намиране на равновесие.

И разбира се, урок по майсторска фотография. Фотография в най-класическия смисъл, който разкрива величието на светлината и овладява всички нейни нюанси и игри.